

Media Master

Rozwiązanie do tworzenia wizualizacji rozpatrywane w kategorii sztuki

Media Master to urzeczywistnienie marzeń Lighting Designerów. Rozwiązanie to zostało stworzone w oparciu o opinie Lighting Designerów używających produkty ArKaos. Media Master jest całkowicie dostosowany do ich potrzeb.



Wielowątkowy silnik

Zbudowany w oparciu o najnowszej generacji technologię ArKaos, nowy silnik video wykorzystuje zalety urządzeń wielo-rdzeniowych.

Praktyczny interfejs

Interfejs użytkownika został zaprojektowany tak, aby zapewnić najwyższą ergonomię pracy. Oparty jest na jednym głównym oknie, w którym można wyświetlać jednocześnie wszystkie warstwy zaprojektowanego pokazu, jak również wszystkie parametry danej warstwy.

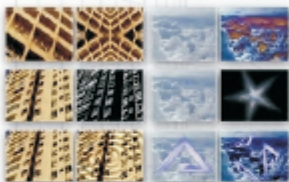
Lepsze zarządzanie plikami multimedialnymi

Nowy system zarządzania plikami multimedialnymi umożliwia użytkownikowi gromadzenie do 40 000 wizualizacji w ponad 200 folderach, kasowanie i przesuwanie plików bez konieczności przeładowania zaprogramowanego show.



Wizualizacje audio

Wizualizacje audio to animacje, które reagują na wejściowy sygnał audio kreując ciekawe naturalne wizualizacje. Wizualizacje audio są idealne do wykorzystania w klubach, podczas występów DJów 'na żywo' oraz do projekcji na urządzeniach LED.



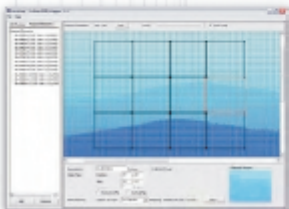
Całkowita swoboda kreacji

Przejmij całkowitą kontrolę nad mediami: pozycjonowanie, skalowanie, obracanie, dodawanie transparentności, kolorów, komponowanie z innymi warstwami, etc.

Media Master obsługuje większość formatów, wejściowy sygnał video oraz zawiera ponad 60 efektów o zmiennych parametrach.

Jakość gwarantowana

Nowy silnik video oraz zintegrowany dekodery MPEG 2/4, QuickTime photo JPEG i Adobe Flash (pośród innych formatów) zapewnia sprawne i wiarygodne odtwarzanie mediów HD na wszystkich warstwach.



Zgodny z oprogramowaniem Led Mapper

Oprogramowanie Media Master jest kompatybilne z oprogramowaniem ArKaos LED Mapper Extension – najbardziej intuicyjnym i wydajnym narzędziem do sterowania urządzeniami LED.

Główne cechy:

- 8 niezależnych warstw video
- zaawansowany silnik graficzny: obsługuje wielordzeniowość, wielowątkowość i zapewnia pełną akcelerację sprzętową
- zoptymalizowany dla filmów HD, obsługa wyjścia HD
- wbudowany dekodery MPEG2-MPEG4
- intuicyjny interfejs użytkownika
- ponad 60 efektów
- ponad 50 animacji tekstowych
- wizualizery audio
- biblioteka mediów zawierająca 255 folderów i 255 wizuali
- obsługa wielu formatów video (PCI card, FireWire DV / HDV, USB, etc.)
- całkowita kontrola mediów: 3D pozycjonowanie/rotacja, prędkość, poziom kolorów etc.
- master brightness-contrast, keystone
- możliwość wyświetlania projekcji z jednego komputera na wiele ekranów lub ekran panoramiczny (Multi-Screen, Wide-Screen with soft-edge)
- obsługa protokołu MSEX: wyświetlanie nazw plików wizualizacji i ich wizytówek w formie thumbnails oraz kontrola sygnału wyjściowego wprost ze stołu operatora światła
- zgodny z oprogramowaniem: Windows XP, Vista i Mac OSX
- obsługa większości najpopularniejszych formatów (AVI, MPEG, QuickTime, MOV, Flash, WMV, pliki obrazów, etc.)

Wymagania systemowe (PC)

- OS: Windows™ XP lub Vista
- Procesor: Pentium™ IV 2Ghz zalecany
- RAM: 512MB, 1GB zalecany
- Media Player: QuickTime™ 6.5.x (lub nowsze)
- Adobe FlashPlayer™ 9.0 (lub nowsze)
- DirectX™ 9.0c (lub nowsze)

Wymagania systemowe (Mac)

- OS: Mac OS X 10.4 (lub nowsze)
- Procesor: Any Intel Mac, G4/1Ghz (lub nowsze)
- RAM: 512MB, 1GB zalecane
- Media Player: QuickTime™ 6.5.x (lub nowsze)
- Adobe FlashPlayer™ 9.0 (lub nowsze)

